

ÓPERA ACTUAL 199

FEBRERO DE 2017

El Teatro Real estrena en Madrid *Billy Budd* en un montaje de Deborah Warner

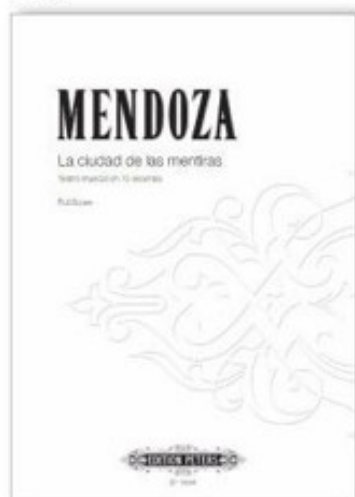
16



Deborah Warner e Ivor Bolton, responsables del *Billy Budd* del Real

Teatro Real / Javier DEL REAL

24



La ciudad de las mentiras, de Elena Mendoza, estreno absoluto en Madrid

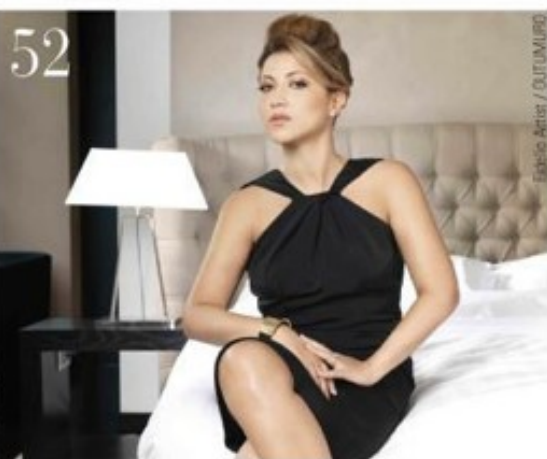


56
Mi Bilbao, por Simón Orfila

20



Entrevista con Gregorio Marañón



52

La soprano italiana Desirée Rancatore en una sesión del fotógrafo de moda Manuel Outumuro

Especto Actor / OUTUMURO

Imagen, moda y ópera



97

Participa en nuestro concurso y gana el último disco de la mezzosoprano Elina Garanca, *Revive*

- 8 **Primera Fila** Joan MATABOSCH, director artístico del Teatro Real
- 10 **Actualidad** Las noticias y las novedades operísticas
- 14 **Eventos** Más allá de la lírica
- 27 **Noches de estreno** La lírica en España
- 44 **La ópera en el mundo** Un paseo por los teatros internacionales
- 60 **Las Estrellas del Mes** Los intérpretes más destacados
- 62 **Crítica Nacional** *Stiffelio* en la OBAO-OLBE de Bilbao
- 72 **Crítica Internacional** *Falstaff* en el Carlo Felice de Génova
- 86 **Va de Discos** POR JAVIER PÉREZ SENZ
- 88 **Mi Versión Favorita** *La flauta mágica* en Maestranza
- 89 **Novedades discográficas** Lo último y más destacado
- 90 **Crítica** BLU-RAY, DVDS, CDS, LIBROS
- 94 **Calendario operístico** Nacional e internacional
- 97 **Concurso** Gana el Cd *Revive*, de Elina Garanca

